

Reglement voor de Verkiezing van de Grôtste Mââuwert van ut Kielegat

versie 2019, vastgesteld op 1 augustus 2018

1. Definities

De Organisatie:	De non-profitorganisatie "De Grôtste Mââuwert van Breda", gevestigd te Breda.
De Verkiezing:	De Verkiezing tot de Grôtste Mââuwert van Breda.
De Verkiezing:	De verkiezingsmiddag.
De Mââuw:	De Mââuw, buut, act die tijdens Verkiezingsmiddag door de Deelnemer in de ton wordt opgevoerd.
De Deelnemer:	Hij die zich door ondertekening van het inschrijfformulier heeft ingeschreven voor deelname aan de Verkiezing.
De Voorrondejury:	Jury bestaande uit drie personen met affiniteit voor het tonpraten.
De Vakjury:	Jury bestaande uit een nader te bepalen aantal personen die door de organisatie worden benoemd.
De Publieksjury:	Jury bestaande uit het (betalende) publiek.
De Voorronde:	Avond voorafgaand aan de Verkiezing waarop de Voorrondejury na voordracht van de Mââuw beslist of de Deelnemer aan de Verkiezing mag deelnemen.
Het Stembiljet:	Een kaart die bij binnenkomst aan iedere (betalende) bezoeker wordt uitgereikt waarop deze individueel door middel van het inscheuren van het nummer van de desbetreffende Deelnemer (naar volgorde van opkomst) kan aangeven wie naar zijn of haar mening de winnaar van de publieksprijs is.

2. Algemene bepalingen

- 2.1 De verkiezing valt onder de verantwoordelijkheid van de Organisatie.
- 2.2 De Verkiezing wordt jaarlijks gehouden, in beginsel op de laatste zondag voor carnaval.
- 2.3 Bij onvoldoende deelname, kan de Organisatie besluiten het programma naar eigen goeddunken aan te passen dan wel het evenement af te gelasten.
- 2.4 Uitgangspunt van de Verkiezing is: "Meedoen is belangrijker dan winnen!" Naast een eventuele prijs valt er eeuwige roem te behalen.
- 2.5 De Deelnemer zal door de Organisatie voor zijn of haar deelname aan de Verkiezing niet worden betaald.
- 2.6 Dit reglement is bedoeld om de verkiezing zo plezierig en gladjes mogelijk te laten verlopen.
- 2.7 Het reglement wordt jaarlijks, z.s.m. voor de Verkiezingsmiddag, door de Organisatie vastgesteld. Het reglement is te allen tijden te raadplegen op www.degrotstemaauwert.nl of kan schriftelijk bij de Organisatie worden opgevraagd (info@degrotstemaauwert.nl).
- 2.8 In zaken waarin dit reglement niet voorziet, beslist de Organisatie.

3. De inschrijving

- 3.1 Deelnemers kunnen zich tot uiterlijk één week voor de voorronde inschrijven middels het Inschrijfformulier. Het Inschrijfformulier is te downloaden van de website www.degrotstemaauwert.nl, of worden opgevraagd via het e-mailadres info@degrotstemaauwert.nl
- 3.2 De inschrijving voor de verkiezing van de Grôtste Mââuwert van Breda staat open voor personen die voldoen aan één of meer van de volgende criteria:
 - a. De Deelnemer woont, werkt en/of is geboren binnen de gemeentegrenzen van de gemeente Breda;
 - b. De woonplaats van de Deelnemer heeft het telefoonkengetal 076.

- 3.3 De Deelnemer wordt geacht zich op de hoogte te stellen van de inhoud van dit reglement en gaat door ondertekening akkoord met hetgeen hierin is bepaald.
- 3.4 De Deelnemer kan uiterlijk tot tien dagen voorafgaand aan de Verkiezing vrijblijvend afzien van deelname aan de Verkiezing.
- 3.5 Indien de Deelnemer zich na het verstrijken van de onder art. 3.4 genoemde termijn niet heeft afgemeld is hij of zij verplicht deel te nemen aan de verkiezing.
- 3.6 De Organisatie heeft recht op inzage van de inhoud van de Mââuw.
- 3.7 De organisatie kan besluiten een Deelnemer te weigeren. Zij zal dit altijd uitgebreid motiveren.

4. De voorronde

- 4.1 Voor de verkiezing zal een voorronde worden gehouden waaraan alle Deelnemers verplicht zijn deel te nemen.
- 4.2 De onafhankelijke Voorrondejury zal de Deelnemers en hun Mââuw beoordelen.
- 4.3 Tijdens deze voorronde zal een substantieel deel van de Mââuw moeten worden voorgedragen dat representatief is voor de voor te dragen Mââuw tijdens de Verkiezingsmiddag. De Voorrondejury moet zich op basis hiervan een goed beeld kunnen vormen van het typetje en het verhaal. Indien de Organisatie hierom vraagt, dient de Deelnemer tijdens de Voorronde zijn of haar volledige Mââuw voor te dragen. De Organisatie zal dit verzoek motiveren.
- 4.4 De Voorrondejury bepaalt na de voorronde welke Deelnemers mogen deelnemen aan de Verkiezing. Het staat de Organisatie vrij om de jury te adviseren een ander besluit te nemen, zij heeft geen stemrecht. Het is aan de jury om dit advies wel of niet op te volgen.
- 4.5 Het maximum aantal Deelnemers aan het evenement is in principe vastgesteld op acht. De Organisatie kan in overleg met de Voorrondejury – bijvoorbeeld bij gebrek aan voldoende Deelnemers met voldoende niveau – ervoor kiezen hiervan af te wijken.
- 4.6 De Voorrondejury rangschikt de Deelnemers naar aanleiding van de tijdens de voorronde voorgedragen Mââuw (plaats 1, 2, 3, etc.) en maakt de 1^e en de 2^e plaats bekend. De volgorde voor de Verkiezingsmiddag zal naar aanleiding van deze beoordeling aan het einde van de avond van de Voorronde als volgt worden vastgesteld:
 - a. De Verkiezingsmiddag bestaat uit 3 blokken:
 - Blok 1: deelnemer 1, deelnemer 2 en deelnemer 3 *
 - (pauze 1)
 - Blok 2: deelnemer 4, deelnemer 5 en deelnemer 6 *
 - (pauze 2)
 - Blok 3: deelnemer 7 en deelnemer 8 *
 - b. De Deelnemer die tijdens de Voorronde als eerste is geëindigd kan vrij kiezen in welk blok en op welke plaats hij zijn Mââuw zal brengen.
 - c. De Deelnemer die tijdens de Voorronde als tweede is geëindigd kan vrij een plaats kiezen in een van de twee overgebleven andere blokken.
 - d. De overige Deelnemers die door de Voorronde zijn gekomen zullen loten voor een van de overgebleven plaatsen.

* bij een lager aantal deelnemer kan de Organisatie tot een andere indeling komen.

5. De verkiezing

- 5.1 De deelnemer wordt bij opkomst begeleid door het (touche)orkest. Bij binnenkomen en verlaten van de zaal dient de deelnemer gebruik te maken van de muziek die door de band live wordt gespeeld. Het is niet mogelijk gebruik te maken van muziek op CD of een andere geluidsdrager.
- 5.2 De duur van de Mââuw bedraagt maximaal dertien minuten; na twaalf minuten wordt de deelnemer erop attent gemaakt dat hij zijn voordracht moet gaan afronden. Na dertien minuten moet de voordracht zijn beëindigd en begint de band met olopend volume te spelen.

5.3 De Deelnemers kunnen voor en na het optreden gebruikmaken van een (gezamenlijke) kleedruimte. Hiervan kunnen ook hun eventuele partner/begeleider (maximaal één per deelnemer), de grimeur, de floormanagement, de gastvrouw en de organisatie gebruik maken. Het is dus niet toegestaan dat anderen deze ruimte betreden. Tijdens het juryberaad is de ruimte waarin het juryoverleg plaatsvindt slechts toegankelijk voor de Vakjury.

6. De Mââuw

- 6.1 De deelnemer is verantwoordelijk voor de inhoud van zijn Mââuw en dient deze af te stemmen op de in redelijkheid te stellen eisen van maatschappelijk fatsoen.
- 6.2 Een deelnemers die zich beledigend uitlaat over een geloof of geloofsovertuiging, (ingrijpende-) maatschappelijke gebeurtenissen, personen en/of bevolkingsgroepen kan voor of tijdens de Verkiezing worden uitgesloten van deelname c.q. worden gediskwalificeerd. Hiertoe kan zowel door de Organisatie, de Voorronde jury als de Vakjury worden besloten.
- 6.3 Het is Deelnemers niet toegestaan om op enigerlei wijze reclame te maken tijdens het optreden. Sponsors mogen niet zichtbaar in beeld worden gebracht of genoemd worden.
- 6.4 Het plegen van plagiaat door de Deelnemer kan leiden tot diskwalificatie, waarbij hem of haar een eerder toegekende titel kan worden ontnomen. De Deelnemer kan daartegen bezwaar maken bij de Organisatie.
- 6.5 De Organisatie staat uitzending van (een deel van) het evenement op lokale/ regionale TV en/of radio toe.
- 6.6 De deelnemer kan schriftelijk, tot uiterlijk een week voor de Verkiezingsmiddag, eventuele bezwaren tegen vertoning van zijn of haar Mââuw op lokale/regionale TV en/of radio en/of op de website www.degrotstemaauwert.nl aan de organisatie kenbaar maken.
- 6.7 De Mââuw is intellectueel eigendom van de Deelnemer. Gebruik van de Mââuw door derden mag alleen met toestemming van Deelnemer, met uitzondering van hetgeen is bepaald onder 6.5 en 6.6. De controle op andere vormen van openbaarmaking ligt niet bij de Organisatie, maar bij de Deelnemer zelf.
- 6.8 De Organisatie kan niet aansprakelijk worden gesteld voor opnamen van derden, die vrijelijk worden verspreid en uitgezonden.
- 6.9 De organisatie behoudt zich het recht voor om foto's, cartoons of andere uitbeeldingen van de deelnemers en de bijbehorende karakters op haar website plaatsen.

7. De prijzen

- 7.1 Er zijn tijdens de Verkiezing vier prijzen te behalen:
 - a. de Eerste prijs: "De Grôtste Mââuwert van Breda", toegekend door de Vakjury;
 - b. de Tweede prijs, toegekend door de Vakjury;
 - c. de Derde prijs, toegekend door de Vakjury;
 - d. "De Publieksprijs", toegekend door de Publieksjury.
- 7.2 Daarnaast heeft de Vakjury – indien zij daartoe aanleiding ziet – de mogelijkheid de zogenaamde 'Kielegatse Kul-trofee' uit te reiken. Deelnemers komen voor deze prijs in aanmerking wanneer ze in hun Mââuw originele inhoudelijke grappen over Bredase situaties en de Bredase actualiteit aan de orde stellen. Het gaat daarbij uitdrukkelijk om méér dan het links en rechts noemen van wat namen van straten of personen. Het betoog moet speciaal gericht zijn op Bredase toestanden en grappen gebaseerd op actuele of bekende gebeurtenissen van de voorbije jaren die op originele wijze en structureel in de buut verwerkt worden.
- 7.3 Het is mogelijk dat één Deelnemer zowel de prijzen van de Vakjury als van de Publieksjury wint.

7.4 Elke Deelnemer ontvangt een uniek aandenken met daarop het jaartal van deelname dat aan de hanger kan worden bevestigd die ter gelegenheid van de eerste deelname aan de Verkiezing is uitgereikt.

8. De jury's

8.1 Deelnemers aan de verkiezing worden op twee momenten gejureerd:

- a. tijdens de Voorronde, door de Voorrondejury;
- b. tijdens de Verkiezingsmiddag, door de Vakjury en de Publieksjury.

8.2 De winnaars zijn de Deelnemers die naar inzicht van de desbetreffende jury en het publiek het best hebben gepresteerd. Op de besluiten van de jury's en het publiek heeft de organisatie geen enkele invloed.

8.3 De Vakjury schrijft een rapport met de beoordeling van elke Deelnemer dat binnen twee maanden na het evenement in een speciaal daartoe belegde bijeenkomst met de Deelnemers kan worden besproken. Het plaatsvinden van genoemde bijeenkomst hangt af van het aantal belangstellenden.

8.4 Juryleden van de Voorrondejury en de Vakjury mogen slechts deel uitmaken van één van deze jury's.

8.5 De namen van de juryleden worden ruim van tevoren aan de deelnemers bekend gemaakt.

8.6 Ten aanzien van zowel de Vakjury als de Voorrondejury wordt gestreefd naar een roulatie, waarbij regelmatig één jurylid aftreedt.

8.7 De juryleden zullen zich tijdens de Verkiezingsmiddag onthouden van commentaar jegens de Deelnemers tot na de prijsuitreiking.

9. De beoordelingscriteria

9.1 De jurering door zowel de Voorrondejury als de Vakjury vindt plaats aan de hand van de volgende criteria:

- a. carnavalesk / humor; wordt er gelachen in de zaal?
- b. de keuze typetje; het volhouden van het gekozen type, het kostuum, de grime, de uitrusting/attributen;
- c. de woordkeuze / spreekstijl, interactie met publiek, timing / snelheid, verstaanbaarheid, opkomst, afgang, uitstraling;
- d. de keuze van het onderwerp, de actualiteit, originele (grap)vondsten (geen aaneenrijging van moppen);
- e. geen "onderbroeken lol".

9.2 De Publieksjury kiest de winnaar op grond van eigen criteria. De winnaar is de Deelnemer met de meeste publieksstemmen. Bij een gelijk aantal stemmen kunnen er meerdere publiekswinnaar zijn.